

CAMPUS ESTIVO 2009

“MAGIA IN MUSICAL”

IDEATO DA CHIARA GARAVAGLIA

PRESENTAZIONE

Associazione Strega Comanda Color ONLUS è lieta di presentare la
3° Edizione

Campus Estivo “Magia in Musical”

ampliandolo per meglio rispondere alle esigenze di ragazzi e genitori.

Il progetto nasce dal desiderio di “creare” insieme a bimbi e ragazzi di età compresa tra i 5 e i 15 anni e con lo scopo di “offrire” un’alternativa alle lunghe giornate passate davanti a tv e videogiochi, in zone della città poco raggiunte da attività di gruppo.

E’ un’occasione d’incontro, gioco, crescita artistica e personale.

Inoltre, utilizzando i locali della scuola, pensiamo di contribuire non solo a farne per i bambini un luogo di piacere oltre che di lavoro, ma un vero e proprio punto di riferimento, attorno a cui si costruiscono le esperienze importanti dell’età della formazione.

“Magia in Musical” non è una scuola estiva, ma una proposta che mira a riunire, divertire e motivare bambini e ragazzi in un periodo dell’anno che, soprattutto per coloro che restano in città, rischia di diventare di crisi più che di libertà.

Le discipline artistiche saranno approfondite senza che i bambini si sentano oppressi o forzati ad uno scopo finale e comunque nel tentativo di offrire una piccola esibizione ogni due settimane, per poter concretizzare visivamente il lavoro svolto anche ai genitori, oltre che dare un ulteriore sviluppo emozionale ai bambini.

Ogni allievo sarà chiamato a prendere parte a tutte le attività svolte dal gruppo, non ci saranno divisioni tra Bravi e Meno Bravi, la discriminante sarà sempre il piacere con cui il bambino si avvicina alla materia.

La parola d’ordine rimane “divertimento”.

Sono previste 2 ore a settimana di compiti delle vacanze.

Sono inoltre state pensate delle uscite, una a settimana, per dare possibilità ai bambini di confrontarsi anche con l'ambiente esterno

IL PROGETTO

Per questa edizione il campus è organizzato in 3 cicli di 2 settimane ciascuno. Ogni ciclo dura 2 settimane, prevede una lezione aperta al pubblico il primo venerdì, in modo tale da dare la possibilità ai bambini che finiscono il loro periodo di campus di mostrarlo ai genitori, e si conclude con un'esibizione al termine del percorso.

Ogni ciclo è caratterizzato da un tema che sarà comunque sviluppato attraverso tutte le discipline. Per rendere più varie le attività di campo abbiamo integrato le discipline già presenti l'anno passato (canto, danza, recitazione, scenografia) con altre e le abbiamo suddivise nei seguenti gruppi:

Discipline Artistiche	Discipline Sportive	Discipline Tecniche
-Canto	-Acrobatica	-Regia
-Danza	-Basket	-Foto
-Recitazione	-Skateboard	-Video/Clipart
-Estetica di Palco	-Giochi con la palla	
-Giocoleria	-Break-Dance	

Verranno interpretate scene da:

-**Cartoni Animati Famosi della Walt Disney**, ormai parte sicura del bagaglio cinematografico di grandi e piccini;

-**High School Musical**, la serie tv che sta conquistato gran parte dei bimbi e degli adolescenti italiani di oggi;

-**Musical che hanno fatto la storia** riproposti anche in questi ultimi anni.

Si prenderà ispirazione e svilupperemo il **tema dell'acqua** mantenendo la forma del **musical**.

I giochi, lo sport, la manualità e le discipline potranno finalizzarsi alla **creazione di un musical interamente scritto e musicato dai ragazzi**.

A seconda delle necessità sceniche ogni ciclo approfondirà alcune discipline più di altre.

USCITE DI GRUPPO

Accanto a tutte queste attività sono previste delle uscite in modo da dare respiro ai bambini e un'occasione per sperimentare quanto imparato in aula, provandolo in un ambiente naturale e urbano; la danza la musica, il teatro trasformeranno in palcoscenico le piazzette attrezzate di giochi le piscine i parchi e daranno un'accezione in più a questi luoghi di incontro sociale.

DISCIPLINE ARTISTICHE

CANTO: durante le lezioni, aperte da una parte tecnica di riscaldamento e vocalizzi, saranno sviluppati in modo diverso: il canto corale, il canto solista ed una sezione relativa all'utilizzo di piccoli strumenti, per andare a sviluppare la capacità di ritmo.

DANZA: si potranno mescolare diversi stili di danza: da quella classica a quella moderna, dall' hip-hop alla danza etno-afro e se sarà possibile qualche tocco di tip-tap.

RECITAZIONE: si svilupperà il bagaglio emozionale di ogni bimbo attraverso giochi di fantasia, giochi di conoscenza e percezione del proprio corpo mettendosi in relazione allo spazio e collaborando con i compagni, giochi di esplorazione della propria voce ed infine giochi di coordinazione del corpo con la voce.

ESTETICA DI PALCO: vedremo l'uso del colore, delle forme, la creazione di ambienti, costumi, trucchi, la costruzione di oggetti, tutto quanto crea lo spazio e l'atmosfera in cui si svolge lo spettacolo.

GIOCOLERIA: maneggio di piccoli e grandi attrezzi, palline, cerchi, fazzoletti, piattini, clave, ma anche oggetti di uso quotidiano; quest'attività sviluppa la coordinazione oculo-manuale nello spazio e nel tempo e per la sua caratteristica ritmica ben si presta alla pratica accompagnata dall'ascolto di musica.

DISCIPLINE SPORTIVE

BASKET, SKATEBOARD, GIOCHI CON LA PALLA: i fondamentali di base uniti alla musica. La meccanizzazione e la scioltezza del gesto atletico attraverso un supporto musicale. Lo sport diventa non solo abilità ma anche espressione personale.

BREAK-DANCE: le danze di strada che oggi continuano ad essere fra le più ambite per la loro particolare libertà di espressione. Gradi doti acrobatiche, di forza e di tenuta del proprio corpo.

Ne nascono diversi stili come electric boogie, waving e locking.

ACROBATICA: sviluppo delle capacità condizionali -forza, velocità, resistenza- capacità coordinative, ritmo, consapevolezza del proprio corpo nello spazio; sviluppo dell'equilibrio. Anche questa attività verrà abbinata alla musica sempre la sua caratteristica ritmica..

DISCIPLINE TECNICHE

REGIA,FOTO,VIDEO, CLIPART: attraverso questo laboratorio i ragazzi documenteranno il proprio lavoro: l'elaborazione dell'immagine permetterà una riflessione su loro stessi, sull'esperienza compiuta e una presa di coscienza del percorso svolto.

DURATA E MONTE ORE

Sono stati pianificati tre cicli di due settimane ciascuno; Ogni ciclo avrà la durata di due settimane, per un totale di 10 giorni (dal lunedì al venerdì) e di 85 ore (8 ore e 30 al giorno),

Il programma giornaliero sarà organizzato come segue:

- 8.30 -9.00 Accoglienza
- 9-00-12.00 Attività Artistiche e tecniche – pausa per merenda -
- 12.00-14.00 Pausa Pranzo e Giochi
- 14.00-16.30 Attività sportive e artistiche
- 16.30-17.00 Uscita

Sono previste due ore la settimana da dedicare ai compiti estivi

Qualora un ragazzo non volesse o non potesse frequentare l'intero ciclo, potrà farlo anche per una sola settimana. Al termine della prima settimana del ciclo è prevista una lezione aperta a cui potranno assistere i genitori; in questo modo, pur non partecipando all'esibizione finale, il ragazzo avrà un obiettivo e un'occasione per mostrare ai genitori come ha trascorso le giornate al campus.

I gruppi si formeranno per età, prevedendo comunque la collaborazione fra gruppi di età differenti.

Ogni gruppo potrà avere un numero massimo di 18 iscritti.

Il campus può partire con un minimo di un gruppo fino ad un massimo di 7 gruppi.

Quota di iscrizione per una singola settimana 110 euro

Sconto del 10% sulla 2° settimana se si frequenta l'intero ciclo.

Sconto del 10% a fratelli e sorelle su ogni singola settimana.

Pranzo a parte.

PRESENZA

Per ogni gruppo è prevista la presenza di un collaboratore artistico
Sopra ai 3 gruppi oltre al coordinatore di campo ci sarà anche
l'assistente di campo che aiuterà nell'affiancare i collaboratori.

Per la pausa pranzo è prevista la presenza di un collaboratore ogni 30
ragazzi. Insegnanti ed istruttori specializzati.

ALLIEVI DIVERSAMENTE ABILI

In presenza di allievi diversamente abili bisognosi di assistenza ad
personam, si propone alla famiglia il reperimento di un assistente
specializzato. In alternativa, un familiare può farsi carico dell'assistenza
per le ore desiderate.

Potrà essere valuta una quota di partecipazione e orario personalizzato
con una proporzionale diretta.

Sono ammesse deleghe per Ingresso e Uscita.

PRE E POST CAMPUS

Potrà essere approntato un servizio di pre (7.30-8-30) e post campus
(17.00-18.00), previo raggiungimento di un numero minimo di 5
ragazzi.

Il costo del servizio è di 4 euro/die per bambino con orario pieno,

PRANZO

A seguito di una riunione coi genitori si deciderà tra la mensa scolastica,
la convenzione con un alimentare-rosticceria della zone e il servizio di
pranzo con prodotti biologici, con particolare attenzione alla religione e
alle allergie.

Merenda del mattino e del pomeriggio al sacco, ogni bambino deve avere
sempre una bottiglia d'acqua ed un cambio.

Il servizio mensa partirà solo con il raggiungimento di un numero
minimo.

Ogni famiglia può comunque optare per il pranzo al sacco.

MATERIALE

L'associazione si impegnerà a fornire il materiale di scena da impiegare
nel campus e attrezzatura tecnica da lasciare alla scuola per i laboratori
teatrali scolastici futuri.

Responsabile Chiara Garavaglia

Via De Pretis 55

20142 Milano

Cell. 333-1873683

e-mail info.stregacomandacolor@gmail.com

SITO www.stregacomandacolor.org